

# Musik in der Dominikanerkirche Sankt Andreas, Köln

## Erstes Halbjahr 2008

### **Orgelmatineen**

An jedem letzten Sonntag im Monat ( in der Fastenzeit an jedem Sonntag ) eine halbe Stunde Orgelmusik nach dem 11-Uhr-Gottesdienst, gespielt von Christoph Kuhlmann und Gastorganisten / - innen.

### **MARTYRIUM-PASSION-TOD**

**Text und Musik am Machabäerschrein**

Samstag, 23. Februar 2008, 20.00 Uhr

**„Jossel Rakovers Wendung zu Gott“**

Der Machabäerschrein in St. Andreas, 1527 von dem Kölner Goldschmied Peter Hanemann gefertigt, erzählt in eindrücklichen Bildern vom Martyrium der sieben jüdischen Brüder in vorchristlicher Zeit und setzt es parallel zur Passion Christi.

In Entsprechung zu den Szenen, die die Verfolgung der machabäischen Brüder unter Antiochus Epiphanes schildern, möchte dieser Abend einen weiteren Bogen zur Judenverfolgung während der Zeit des zweiten Weltkrieges schlagen

Die Erzählung des Jossel Rakover führt uns in das Ende des Warschauer Ghettos, wo er angesichts seiner aussichtslosen Situation ein Zwiegespräch mit Gott beginnt.

Ein bewegender Text von Zvi Kolitz, zu dem es u.a. hieß: „Dieses Buch ist ein Licht gegen die Finsternis, und es brennt, jeden Leser ergreifend, aus einer schier unerschütterlichen inneren Kraft.“

Die Lesung wird illustriert mit Klezmer-Musik.

Josef TRATNIK, Sprecher  
Carlola JESCHKE, Klarinette  
Jürgen OSTMANN, Akkordeon

**Johann Sebastian Bach**

### **JOHANNESPASSION BWV 245**

Samstag, 15. März 2008, 20.00 Uhr

Die Passionen betrachtete Johann Sebastian Bach als den wesentlichen Teil seines Repertoires, sie waren ihm sehr wichtig. Dies erkennt man unter anderem daran, dass er die Johannespassion seit ihrer ersten Aufführung 1724 mehrmals umformte und den konkreten Aufführungsgegebenheiten anpasste.

In dieser Aufführung kommt die späteste und vollständigste Fassung IV von 1749 zu Gehör, welche von dem Eingangsschor *Herr unser Herrscher* bis zu dem Schlusschoral *Ach Herr, lass dein lieb' Engelein* in dramatischen Bildern das Geschehen auf Golgatha betrachtet.

Andreas POST, Evangelist  
Corinna PREGLA, Sopran  
Peer ABILGAARD, Altus  
Ulrich CORDES, Tenor  
Karsten SCHRÖTER, Baß (Jesus)  
Joachim HÖCHBAUER, Baß (Arien)

ACCADEMIA ANDREAE

Konzertmeisterin: Gudrun HÖBOLD

VOKALENSEMBLE ST. ANDREAS

Leitung: Christoph KUHLMANN

Unkostenbeitrag 17 / 10 Euro

Karten:

an der Klosterpforte (Mo - Fr 9-12 Uhr)

unter 0221-287 09 25

und an der Abendkasse

Der Vorverkauf wird dringend empfohlen

Wir danken für die freundliche Unterstützung:  
Cölner Brauer-Corporation  
St. Petrus von Mailand Bruderschaft  
Fa. Bollig & Kemper

## TENEBRAE

Karntwoch, 19. März 2008, 20.00 Uhr

### Barocke Lamentationen im HochChor

Der von Kerzen erleuchtete gotische HochChor und das mittelalterliche Chorgestühl sind der stimmungsvolle Schauplatz einer Inszenierung der „Lecons des Ténèbres“, bei der Vertonungen der Lamentationes Jeremiae erklingen.

Ausgewählt wurden dazu Werke des Barock, die wie in einem Panorama einen Überblick über den italienischen, französischen und deutschen Stil dieser Zeit ermöglichen.

Mit der Musik einher geht eine Lichtsymbolik, bei der nach und nach alle Kerzen verlöschen und somit das Dunkel dieser Tage in der Karwoche verdeutlichen.

Sébastien DE BROSSARD

lère Lecon du Vendredi Saint

Joseph-Hector FIOCCO

Lamentatio secunda

Johann ROSENMÜLLER

Dritte Lektion des Karfreitag

Nicole FERREIN, Sopran

Robert NIKOLAYCZIK, Viola da Gamba

Hedi RICHTER, Viola da Gamba

Christoph KUHLMANN, Orgel

### Barocke Kammermusik

Samstag, 26. April 2008, 20.00 Uhr

C.P.E.BACH: Sonate G-Dur

G.P.TELEMANN: Erstes „Pariser“ Quartett D-Dur

C.F.ABEL: Trio c-Moll

G.P.TELEMANN: Triosonate d-Moll

G.F.HÄNDEL: Triosonate c-Moll

Quartett „LA PRIMAVERA“

Milena SCHUSTER, Violine

Charlotte BARDEN, Blockflöte / Traversflöte

Evelyn BUYKEN, Violoncello

Natalia Spehl, Cembalo

## Orgelfahrt

Samstag, 7. Juni 2008, 8.30 - ca. 19.00 Uhr

### Sint Truiden / Schlossanlage Alden Biesen (B)

Eine Tagesfahrt des Fördervereins für Kirchenmusik mit Konzerten und Führungen – offen auch für Nichtmitglieder (begrenzt Platzangebot).

In dem ca. 60 km westlich von Aachen gelegenen, historischen Städtchen Sint Truiden stehen neben einer Stadtführung zwei Orgelkonzerte in der Stadtkirche Notre Dame (Schumacher 1996) und dem malerischen Begijnenhof (älteste Orgel Südflanderns) auf dem Programm. Zweite Station ist die ehemalige Deutschordens-Kommende Alden Biesen – eine prächtige Schlossanlage der Maasland-Renaissance mit großem Park. Auch hier wird es ein kurzes Konzert in der Schlosskapelle geben (van Peteghem 1788).

Anmeldungen an der Klosterpforte

Mo – Fr 9-12 Uhr, Tel. 0221 / 160 66-0 (Fax –18)

Teilnahmebeitrag 20 EUR (Nichtmitglieder 28 EUR)

### „Du bist aller Dinge schön...“

Samstag, 21. Juni 2008, 20.00 Uhr

### Chormusik zum Hohelied Salomons

Werke von

Orlando DI LASSO

G.P. da PALESTRINA

Melchior FRANCK

Hermann SCHROEDER

Jürg BAUR

Forum Vocale Köln, Leitung Georg BOURS

Christoph KUHLMANN, Orgel

Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt zu den Konzerten frei. Wir bitten jedoch um eine Spende zur Deckung der Kosten. Vielen Dank.

**Wenn Ihnen unsere Musik gefällt**, möchten wir Sie auf den *„Verein der Freunde und Förderer der Kirchenmusik an St. Andreas“* hinweisen, der unsere Konzerte finanziell unterstützt und damit ermöglicht. Durch Ihre Mitgliedschaft fördern Sie die Musik und erhalten auch kostenlos unsere Programme zugesandt, ermäßigten Eintritt sowie eine steuerwirksame Spendenbescheinigung (dies auch bei Spenden ohne Mitgliedschaft).

Als jährliche Spende erbitten wir:

35 EUR für Einzelpersonen; 15 EUR für Schüler, Studenten, Arbeitslose; 50 EUR für Ehepaare, Familien; 65 EUR für juristische Personen

### Verein der Freunde und Förderer der Kirchenmusik an Sankt Andreas, Köln

Konto Nr. 139 22 24 bei der Sparkasse KölnBonn (BLZ 370 501 98)

Haben Sie sich nicht immer schon gewünscht ...

... 10 Minuten vor Konzertbeginn nach St. Andreas zu kommen und einen reservierten Platz im Mittelschiff vorzufinden?

**Unser Service** für unsere Freunde und Förderer:

Rufen Sie uns einfach an unter 02233-63200 oder schreiben Sie eine e-mail (spätestens einen Tag vor dem Konzert) an [post@hedi-richter.de](mailto:post@hedi-richter.de) und teilen Sie uns Ihren Wunsch mit; wir reservieren bis 5 Minuten vor Konzertbeginn Ihren Platz (natürlich auch einen zweiten, falls Sie mit Angehörigen kommen wollen).

### Sankt Andreas

Komödienstrasse 8, 50667 Köln

(Nähe Dom/Hauptbahnhof)

[www.sankt-andreas.de](http://www.sankt-andreas.de)

### Künstlerische Gesamtleitung

und Informationen :

Regionalkantor Christoph Kuhlmann

Tel. 0221 / 287 09 25