

Musik in der Dominikanerkirche Sankt Andreas, Köln

Zweites Halbjahr

2007

Orgelmatineen

An jedem letzten Sonntag im Monat (im Advent an jedem Sonntag) eine halbe Stunde Orgelmusik nach dem 11-Uhr-Gottesdienst, gespielt von Christoph Kuhlmann und Gastorganisten und –organistinnen.

3. Kölner Musikknacht

Samstag, 15. September 2007

20.00 Uhr „Spiegelungen“ Chormusik im Dialog

J. DESPREZ 1457-1521 Missa Pange Lingua
J. LANGLAIS 1907-1991 Messe solennelle (Auszüge)
O. DI LASSO 1530-1594 O Sacrum Convivium
O. MESSIAEN 1908-1992 O Sacrum Convivium
L. VIADANA 1560-1645 Salve Regina
F. POULENC 1899-1963 Salve Regina

Forum Vocale Köln, Ltg. Georg BOURS
Günther SCHÜRMAN, Orgel

21.00 Uhr Jazz & Improvisationen

Matthias BERGMANN, Trompete
Oliver SCHROER, Orgel

22.00 Uhr „Concerti da Camera“

CONCERTO KÖLN

12. Orgelgeburtstag

Samstag, 29. September 2007, 19.30 Uhr

Festliches Konzert

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750
Präludium & Fuge G-Dur BWV 541

WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756-1791

Exsultate, Jubilate KV 165

CESAR FRANCK 1822-1890

Premier Choral en Mi majeur

RICHARD WAGNER 1813-1883

Zwei Wesendonck-Lieder:

Stehe still

Träume

HENDRIK ANDRIESEN 1892-1939

Magna Res est Amor

Premier Choral pour orgue

Tjeu ZEIJEN, Orgel

Yvonne NIJSTEN, Sopran

...anschließend Geburtstagsempfang auf der Orgelempore

Jean Langlais 1907 – 2007

Musik aus Sainte Clotilde, Paris (I)

Samstag, 27. Oktober 2007, 20.00 Uhr

Thematische Orgelkonzertreihe

CESAR FRANCK 1822-1890

Offertoire (Pièce Symphonique)

CHARLES TOURNEMIRE 1870-1939

Fioretto VI

Fantaisie sur le Te Deum et Guirlandes Alleluatiques

JOSEPH ERMEND-BONNAL 1880-1944

La vallée du Béhorlégu, au matin

JEAN LANGLAIS 1907-1991

Fantaisie

Chant héroïque

Etoiles

Alleluia pour Pédale solo

HANS-DIETER MÖLLER

Improvisation: Fantasie über den Namen Jean Langlais

Hans-Dieter MÖLLER, Orgel

Einführung in das Konzert um 19.30 Uhr

ALBERTWOCHE 2007

Jean Langlais 1907 – 2007 Musik aus Sainte Clotilde, Paris (II)

Samstag, 10. November 2007, 20.00 Uhr

Thematische Orgelkonzertreihe

CESAR FRANCK 1822-1890

Pièce héroïque

CHARLES TOURNEMIRE 1870-1939

L'Orgue Mystique: Office de l'Épiphanie

Improvisation sur le „Victimae Paschali Laudes“

PIERRE COGEN *1931

Nocturne

JEAN LANGLAIS 1907-1991

Suite Française (Auszüge)

NAJI HAKIM *1955

Final aus der „Symphonie en trois mouvements“

Christoph KUHLMANN, Orgel

Einführung in das Konzert um 19.30 Uhr

Eröffnungsgottesdienst

Sonntag, 11. November 2007, 11.00 Uhr

WILLIAM LLOYD WEBBER 1914-1982

Missa „Princeps Pacis“

VOKALENSEMBLE ST. ANDREAS

Leitung Christoph KUHLMANN

Hochfest des Hl. Albertus Magnus

Samstag, 17. November 2007, 17.00 Uhr

CHARLES GOUNOD 1818-1893

Messe Chorale

Ulrich BRÜGGEMANN, Orgel

CHOR ST. ANDREAS / ST. URSULA

Leitung Christoph KUHLMANN

Hochfest des Hl. Andreas

Samstag, 1. Dezember 2007, 17.00 Uhr

PIERRE COLIN 16. Jahrhundert

Missa „Confitemini“

VOKALQUARTETT ST. ANDREAS

AdventsSingen

Sonntag, 9. Dezember 2007, 16.00 Uhr

AdventsMusik zum Zuhören und Mitsingen

ANTONIO VIVALDI 1678-1741

Magnificat RV 610

GEORG PHILIP TELEMANN 1681-1767

Kantate „Durch dein Wort und Sakrament“

HEINRICH SCHÜTZ 1585-1672

Rorate coeli de super

CHRISTIAN GREGOR 1723-1801

Machet die Tore weit

...und Adventslieder zum Mitsingen

Corinna PREGLA, Sopran

Renate SCHÄKEL, Alt

Ulrich CORDES, Tenor

Fabian HEMMELMANN, Baß

J. Christian BRÜNKER, Moderation

ACCADEMIA ANDREAE

CHOR ST. ANDREAS / ST. URSULA

Ltg. Christoph KUHLMANN

Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt zu den Konzerten frei.

Wir bitten jedoch um eine Spende zur Deckung der Kosten.

Vielen Dank.

Wenn Ihnen unsere Musik gefällt, möchten wir Sie auf den *„Verein der Freunde und Förderer der Kirchenmusik an St. Andreas“* hinweisen, der unsere Konzerte finanziell unterstützt und damit ermöglicht. Durch Ihre Mitgliedschaft fördern Sie die Musik und erhalten auch kostenlos unsere Programme zugesandt, ermäßigten Eintritt sowie eine steuerwirksame Spendenbescheinigung (dies auch bei Spenden ohne Mitgliedschaft).

Als jährliche Spende erbitten wir:

35 EUR für Einzelpersonen; 15 EUR für Schüler, Studenten, Arbeitslose; 50 EUR für Ehepaare, Familien; 65 EUR für juristische Personen

Verein der Freunde und Förderer der Kirchenmusik an Sankt Andreas, Köln

Konto Nr. 139 22 24 bei der Sparkasse KölnBonn (BLZ 370 501 98)

Haben Sie sich nicht immer schon gewünscht ...

... 10 Minuten vor Konzertbeginn nach St. Andreas zu kommen und einen reservierten Platz im Mittelschiff vorzufinden?

Ein Service für unsere Freunde und Förderer:

Rufen Sie uns einfach an unter 02233-63200 oder schreiben Sie eine e-mail (spätestens einen Tag vor dem Konzert) an post@hedi-richter.de und teilen Sie uns Ihren Wunsch mit; wir reservieren bis 5 Minuten vor Konzertbeginn Ihren Platz (natürlich auch einen zweiten, falls Sie mit Angehörigen kommen wollen).

Sankt Andreas

Komödienstraße 8, 50667 Köln

(Nähe Dom / Hauptbahnhof)

www.sankt-andreas.de

Künstlerische Gesamtleitung

und Informationen :

Regionalkantor Christoph Kuhlmann

Tel. 0221 / 287 09 25