

Fast 100 Sänger singen Requiem von Rutter und Mendelssohnpsalm

Von Matthias Röttger

9. Oktober 2024, 20:50

News-Artikel



Vier Chöre, ein tolles Orchester, gute Solisten und vor allem wunderbare Musik – was will man mehr! Am Sonntag, den 10. November findet um 16 Uhr ein großes Chor- und Orchesterkonzert in St. Lambertus zu Mettmann statt.

Die Jugend- und Erwachsenenchor von St. Lambertus, Mettmann und St. Johann Baptist in Leichlingen vereinen sich zu einem riesigen Klangkörper und lassen die Aufführung zu einem besonderen Erlebnis werden. Von dem in Cambridge, England, lebenden Komponisten John Rutter erklingen das Requiem für Chor, Solo-Sopran und Orchester und die Suite Lyrique für Harfe und Streichorchester und von Mendelssohn der Psalm Nr. 42 „Wie der Hirsch schreit“.

Als Solisten konnten engagiert werden: Ivana Mehlem, Harfe und Lena-Maria Kramer, Sopran. Es musiziert die Camerata Louis Spöhr. Dieses Orchester hat sich bereits wiederholt als idealer Begleitpartner der Lambertuschöre erwiesen und lädt am Samstag, den 26. Oktober um 19 Uhr zu einem großen Sinfoniekonzert unter dem Leitgedanken „Musik aus der neuen Welt“ in die Düsseldorfer Tonhalle ein.

Eintrittskarten für das Mettmanner Chor- und Orchesterkonzert gibt es ab sofort bei der Buchhandlung Rüger, Freiheitstr. 11 und unter www.neanderticket.de (<https://www.neanderticket.de>) zum Preis von 20,- Euro, Schüler / Studenten: 10,- Euro, Abendkasse: 22 Euro bzw. 12 Euro, jeweils ggf. zzgl. VVK.

Termin: Sonntag, 10. November, 16 Uhr; Einlass ab 15:30 Uhr
St. Lambertus, Mettmann, Markt

Großansicht des Fotos (<https://gemeinden.erzbistum-koeln.de/export/sites/gemeinden/foerdereverein-kirchenmusik/.content/galleries/2024/03-Kramer.jpg>)