

Projekt - Übersicht

22.2.- 29.3.2023

Vorbereitung für Chorsingende 6x mittwochs 18.30 - 19.45 Uhr im Papst-Johannes-Haus

Gestaltung der Vorabendmesse zu Palmsonntag am 1.4.2023 in der Kirche Thomas Morus

19.4. + **26.4.2023**

Vorbereitung für Gemeindechor 2x mittwochs 18.30 - 19.30 Uhr in der Kirche Christ-König

9.5.2023

Feier der Firmung im Seelsorgebereich Neuss-Nord in Christ-König

Wer Gregor Linßen vorab erleben möchte:

5.3.2023 | 16.30 Uhr Hl. Dreikönige Neuss Konzert in der Karzeit Vermächtnis eines Freundes Lieder auf Tod und Leben Eintritt: Pay-What-You-Can (Richtpreis 15 €)



Gregor Linßen

Glück...

muss man haben.

Für die musikalische Gestaltung der **Firmung am 9.5.2023** konnte der bekannte Deutsch-Gospelmusiker Gregor Linßen gewonnen werden.

Nach seiner Tätigkeit als Dozent für Geistliche Popularmusik an der Kölner Hochschule für Musik und der Kirchenmusik-Hochschule Aachen ist Gregor Linßen heute mit eigenen Chorprojekten unterwegs und arbeitet als Chorund Bandcoach in ganz Deutschland. Für den Zeitraum bis Palmsonntag kann er sich aber Zeit nehmen um in seiner Heimat Neuss ein Firm-Chor-Projekt zu übernehmen.

Bis Palmsonntag arbeitet er mit dem GOSPELCHOR St. Josef und leitet nach Ostern die beiden Gemeindechorproben zur Vorbereitung der Firmmesse.

Anmeldung für das Chorprojekt per formloser Mail an: firmchor@edition-gl.de

Name / Mailadresse / Stimmlage

Das Mitwirken im Projekt ist kostenfrei. Vorraussetzung ist: die eigene Chorsatzmelodie nach mehrmaligem Vorsingen-Nachsingen selbsttändig singen können. Eine Anmeldung für den Gemeindechor ist nicht vorgesehen. Alle, die dazu beitragen wollen, dass die Messe zu einem besonderen, klangvollen Ereignis für die Firmanden wird, mögen an den zwei Mittwoch-Abenden 19.4. und 26.4.2023 um 18.30 Uhr in die Kirche Christ-König kommen, um die Lieder kennenzulernen.

Gregor Linßen ist kein Kirchenmusiker, aber ein freier Musiker in der Kirche. Er begreift Kirche nicht als Institution, sondern als Ort, an dem Menschen auf gute Gedanken kommen können, die sowohl die politische wie auch die wissenschaftliche Dimension übersteigen. Menschlichkeit, Hoffnung und nicht zuletzt Liebe der Kern des christlichen Glaubens - brauchen eine gedankliche Auseinandersetzung. Und davon erzählt er in seinen Liedern. Das konsequent friedfertige Leben des Jesus von Nazareth ist ein Ankerpunkt, an dem er sein eigenes Leben festmacht. Seine Liedtexte nehmen oft Bezug zur Bibel, aber sie sprechen nie von Glaubensgewissheit, sie bleiben immer auf der Suche nach Wahrheit. Im Nachdenken über den Glauben findet er eine Kraft, um Angst und Sorgen zu begegnen. Für dieses Nachdenken ist dem Menschen Geist gegeben, Ruach, der Atemhauch, der bewirkt, dass der Mensch sich auf die Gaben besinnen kann, die ihm gegeben sind, um Mensch zu werden. Darum engagiert sich der Künstler für die Zusprechung des Geistes in der Firmung.

Das Liedprogramm der Firmung wird eine weite Spannbreite der geistlichen Popmusik umfassen: Gospel, Worship, Taizé, Neues Geistliches Lied und traditionelle Kirchenmusik in neuem Gewand.



